



## A SZOCREÁL SZÍNHÁZ: KLASSZIKUSOK ÉS AVANTGÁRDOK

Nemzetközi Philther-konferencia – MTA Székház, Felolvasóterem, 2024. november 25.

9.00. Megnyitó (Jákfalvi Magdolna, Kékesi Kun Árpád)

9.05–10.15. Szekcióelnök: Kékesi Kun Árpád

A totalitás esztétikái. A szocreál és Lukács György *Történelmi regénye* (Sipos Balázs)

Apáthi Imre: *Euridiké*, 1946 (Schandl Veronika)

Kőmíves Nagy Lajos: *III. Richárd*, 1949 (Bartha Katalin Ágnes)

Ajtay Andor: *Antigoné*, 1957 (Jákfalvi Magdolna)

Pártos Géza: *Courage mama*, 1958 (Kiss Gabriella)

Ádám Ottó: *Az üvegcipő*, 1962 (Váradi Ágnes)

vita, szünet

10.45–12.05. Szekcióelnök: Kiss Gabriella

Kőmíves Nagy Lajos: *Tartuffe*, 1962 (György Andrea)

Kovács Ferenc: *Nézz vissza haraggal!*, 1965 (Albert Mária)

Horváth Béla: *Ádám elkárhozása*, 1966 (Kocsis Tünde)

Fux Pál: *A Maros és az Olt*, 1970 (Bugnár Szidónia)

Dohány utcai Lakásszínház: *King Kong*, 1973 (Schuller Gabriella)

Ruszt József: *Don Carlos*, 1974 (Oláh Tamás)

Szőke István: *Erdő*, 1976 (Doma Petra)

vita, szünet

12.45–13.55. Szekcióelnök: Jákfalvi Magdolna

Kovács Levente: *Egy fő az egy fő*, 1976 (Kelemen Roland)

Székely Gábor: *Athéni Timon*, 1976 (Kékesi Kun Árpád)

Harag György: *Őzönvíz előtt*, 1976 (Jászay Tamás)

Kazimir Károly: *Hiawatha*, 1978 (Péti Miklós)

Balogh Géza: *Az orr*, 1979 (Goda Mónika)

Kovács Levente: *Káin és Ábel*, 1979 (Boros Kinga)

Gaál Erzsébet: *Felütés*, 1984 (Porogi Dorka)

vita, szünet

14.30–15.40. Szekcióelnök: Porogi Dorka

Harag György: *A buszmegálló*, 1984 (Szűcs Dóra)

Zsámbéki Gábor: *Revizor*, 1987 (Peterdi Nagy László)

Parászka Miklós: *Üvegfigurák*, 1989 (Bekő-Fóri Zenkő)

Antal Pál: *A csepűrágó*, 1998 (Bonczidai Dezső)

Andrea Vulpe: *Cseresznyés kert*, 2006 (Patkó Éva)

Szabó K. István: *Mauzóleum*, 2010 (Nánay István)

Urbán András: *One-Girl Show*, 2011 (Szabó Réka Dorottya)

vita

16.00. Zárszó (Jákfalvi Magdolna, Kékesi Kun Árpád)



HUN-REN  
Magyar Kutatási Hálózat



Szervezők: MTA Színháztudományi Állandó Bizottság; MTA Domus;

Theatron Műhely Alapítvány; HUN-REN Magyar Kutatási Hálózat Irodalomtudományi Intézet

Támogató: NKFI-OTKA K142530 *A realista színház újjáépítése. Játéktörténet 1945-1989 között*