

5. március 25.

Népművelési Minisztérium  
Színházi Főosztály,  
Cinegéné elvtársnő kezeihez.  
Budapest.

Az Országos Műsoriroda hozzánk eljuttatott 1955. január 31-i keltezésű fegyelmi jegyzőkönyv alapján 1955. március 16-án színházunkban fegyelmi tárgyalást folytattunk le Benkő Béla, Juhász Pál és Pagonyi János színészek ügyében.

A fegyelmi tanács a tárgyalás alapjául vette azokat a jegyzőkönyveket, melyek az Országos Műsoriroda fegyelmi tárgyalásain lettek felvéve és ezek alapján kihallgatta a fenti három művészt. Azok a jegyzőkönyvekben foglalt tényeknek egy részét elismerték - nevezetesen azt, hogy a jegyzőkönyvekben említett brigádban felléptek és előadás után egy magánhelyen italos állapotba kerültek. Azonban élesen tagadták és rágalomnak minősítették a jegyzőkönyveknek több olyan állítását, mint például óraeltűnés, anyagi panaszok stb./, melyek egyébként a jegyzőkönyvek alapján is erősen kétségbe vonhatónak látszanak, különösen figyelembe véve azoknak a tanúknak /brigádtagoknak/ szavahihetőségét, akiket a Műsoriroda kihallgatott.

A színház fegyelmi tanácsa azonban nem ment bele a részletes bizonyításba, mert minden részletől eltekintve, bebizonyítottnak látta, hogy a fentnevezett három tag a színház művészeihez méltatlan magatartást tanúsított. Mégpedig nem csak azzal, hogy előadás után magánhelyen italos állapotban méltatlan helyzetekbe kerültek. /A színház annak a boncolgatásába se ment bele, hogy a tagok bizonyos mértékig nem estek-e provokáció vagy befeketítés áldozatául, amire pedig alapos gyanúok forognak fenn./ Azonban a fenti körülményeken túl a színház elmarasztalta tagjait azért, mert a fellépésük során elfogadásakor nem mérlegelték, hogy olyan társaságba keverednek, amelyben az Operettszínház művészeinek nincs módjuk a színház presztízsét kellőképpen megóvni. A színház tagságával összeférhetetlen az iszákosság és az olyan fajta magatartás, ami bármiféle botrány előidézője lehet. Éppen ezért tagjainkat szóbelileg figyelmeztettük, hogy a jövőben azonnal elbocsátás terhe mellett minden ilyen fajta magatartástól, illetőleg ilyenfajta méltatlan környezetbe keveredéstől tartózkodjanak.

A fegyelmi tanács azonkívül közölte az illető tagokkal, hogy elvben egyetért a Műsoriroda döntésével, amely őket bizonyos időre eltiltotta a külső szerepléstől. Ugyanakkor nem ért egyet a fegyelmi tanács azzal, hogy a Műsoriroda súlyosabban ítélte meg Benkő Béla és Pagonyi János magatartását, mint Juhász Pálét és kéri a rájuk vonatkozó döntés oly módon való megváltoztatását, hogy őket is csak március 31-ig bezárólag tiltsák le a külső szerepléstől.

Ezt annál is inkább kérjük, mert a fenti két művészre vonatkozó vádak a Műsoriroda jegyzőkönyve szerint rengeteg ellentmondást tartalmaznak és mert alapos ok van annak a feltételezésére, hogy a kihallgatottak részéről velük szemben rosszindulat forgott fenn.

*Gáspár Marit*  
Gáspár Marit igazgató  
*Dr. Kékes György*  
Székely György főrendező  
*Stollár Károly*  
Stollár Károly U.B. titkár  
*Lakatos György*  
Lakatos György MDP szerv. titkár